

# CUADERNILLO DE RECUPERACIÓN DE LENGUA CASTELLANA 1º ESO

CURSO 2019-20

NOMBRE:.....GRUPO:.....

FECHA:.....

## ORTOGRAFÍA

### 1. Completa las siguientes palabras colocando las grafías K, QU, C:

- Mo\_\_\_\_\_eta
  - \_\_\_\_\_iwi
  - Petan\_\_\_\_\_a
  - \_\_\_\_\_ilogramo
  - \_\_\_\_\_erer
  - Tos \_\_\_\_\_a
  - Pelu\_\_\_\_\_a
- 

### 2. Escribe *b* o *v* en las siguientes palabras:

am_____ulancia	in_____ernadero	_____ra____o	alfom_____ra
____romear	o_____ligación	moti_____o	toda_____ía
nue_____o	al_____ergar	ad_____ertir	mó_____il
ne_____era	di_____isión	relie_____e	ár_____ol
sua_____e	su_____rayar	re_____ol____er	ad_____ersario

### 3. Completa las siguientes palabras con *g* o *j*:

co_____imos	_____entil	gara_____e	_____irafa
co_____o	in_____enio	_____irar	esfín_____e
relo_____ería	mensa_____e	traba_____o	salva_____e
octo_____enario	mo_____ado	eli_____iendo	_____eografía
_____oven	ore_____a	eli_____o	_____eneroso

### 4. Escribe *s* o *x* en las siguientes palabras y, a continuación, completa las oraciones con ellas:

e_____tranjera	e_____traviar	e_____pliego	e_____tremecer
e_____travagante	e_____trépito	e_____tridente	e_____hausto

Al finalizar la carrera, cayó \_\_\_\_\_ en la línea de meta.  
Este instrumento tiene un sonido demasiado \_\_\_\_\_ para mí.  
Vestía de forma \_\_\_\_\_, a su gusto, sin importarle la moda.  
El hecho de pensar en el accidente me hizo \_\_\_\_\_.  
Se oyó un enorme \_\_\_\_\_ de cazuelas en la cocina.  
¿Cómo has podido \_\_\_\_\_ la mochila en el instituto?  
Creo que es \_\_\_\_\_, ya que tiene un acento peculiar cuando habla.  
El \_\_\_\_\_ es una planta con numerosos usos medicinales.

**5. Completa los espacios en blanco con g, gu, gü o j:**

Tiene varios \_\_\_\_\_eranos en el balcón.  
Van Gogh pintó muchos campos de \_\_\_\_\_irasoles.  
Necesitaba unas ti \_\_\_\_\_eras.  
El conser \_\_\_\_\_e vi \_\_\_\_\_ilaba la entrada.  
Han venido a arreglar el desa \_\_\_\_\_e.  
Nos ha pedido que le re \_\_\_\_\_emos el jardín si no llueve.  
Una palabra derivada de lengua es lin \_\_\_\_\_ística.  
Le gusta mucho leer libros sobre la anti \_\_\_\_\_edad clásica.

**6. Completa las oraciones con ll o y:**

El partido conclu \_\_\_\_\_ó con empate a dos.  
Le pidió que le constr \_\_\_\_\_era una casti \_\_\_\_\_o de arena.  
Hu \_\_\_\_\_ó sin dejar hue \_\_\_\_\_as.  
A \_\_\_\_\_er estuvimos jugando al bi \_\_\_\_\_ar.  
El pa \_\_\_\_\_aso se limpiaba las zapati \_\_\_\_\_as con un cepi \_\_\_\_\_o.  
No se ca \_\_\_\_\_ó porque estaba apo \_\_\_\_\_ado en la barandi \_\_\_\_\_a.  
El a \_\_\_\_\_udante despachaba los bi \_\_\_\_\_etes en la taqui \_\_\_\_\_a.  
¿Por qué estás tan ca \_\_\_\_\_ado?

**7. Escribe h cuando sea necesario:**

**La \_\_\_\_\_excursión**

Este invierno fuimos a un pueblo deshabitado. En sus alrededores había hermosos parajes: extensos prados de hierba, un bosque de haya caducifolia, un humedal lleno de aves silvestres... En el humedal encontramos unas huellas de pato. Las seguimos y descubrimos un nido con ocho huevos.

**8. Subraya el diptongo o el hiato. Antes, coloca la tilde donde sea precisa:**

Pais, agua, Rafael, antiguo, reír, muevete, Jaén, bilingüe, sauna, exiguo, mireis, aureo.

**9. Separa en sílabas las siguientes palabras y subraya la sílaba tónica:**

transición: \_\_\_\_\_

multimillonario: \_\_\_\_\_

libertad: \_\_\_\_\_

hebilla: \_\_\_\_\_

periódico: \_\_\_\_\_

cumpleaños: \_\_\_\_\_

estuche: \_\_\_\_\_

espárrago: \_\_\_\_\_

naturaleza: \_\_\_\_\_

**10. Acentúa las palabras cuando sea necesario.**

Matiz algebra debil futbol lapiz fragil reloj agricola almibar alfil tabu Oscar  
 almendra Angeles ciencia atencion alfombra colchon examen ecologico

**11. Aplica las reglas de acentuación a estas palabras:**

país:  
 línea:  
 craneo:  
 grúa:  
 alegría:  
 reír:  
 oído:

**12. ¿En qué orden buscarías estas palabras en el diccionario?**

- Caballo,cazar, palo, sol, bolsa, chaleco, vaso, bolos, uva.

**13. Separa en sílabas estas palabras y clasificalas en la siguiente tabla.**

Poesía, sol, harina, camarero, león, agua, ornitorrinco, casa, pan

MONOSÍLABAS	BISÍLABAS	TRISÍLABAS	POLISÍLABAS

**14. Coloca tilde en las palabras en negrilla que corresponda:**

- Vamos **de** paseo y dile que me lo **de**.
- Cogí **el** metro de **el** .
- Le dije que necesitaba **mas** dinero, **mas** no me hizo caso

- Mi padre pasó justo delante de **mi**
- ¿Me dejas 10 **o** 20 Euros? Tiene que ser hoy **o** mañana
- Ya **se** que él **se** marcha mañana.
- Te** invito a tomar un **te**
- Me gustaría que **tu** me dejaras **tu** coche nuevo

**15. Clasifica estas palabras en agudas, llanas y esdrújulas. Pon tilde donde corresponda.**

cesped • arbol • cantaro • imagenes • pua • cortes • robot • biceps • rubeola • gramatica • caido • ambar • pesimo • aereo • pantalon

AGUDAS	LLANAS	ESDRÚJULAS	RUPTURA DE DIPTONGO

**EXPRESIÓN Y COMPRENSIÓN**

**1. Lee el texto y contesta las preguntas:**

**EL MEJOR HIJO**

Una historia de Etiopía nos presenta a un anciano que, en su lecho de muerte, llamó a sus tres hijos y les dijo:

- No puedo dividir en tres lo que poseo. Eso dejaría muy pocos bienes a cada uno de vosotros. He decidido dar todo lo que tengo, como herencia, al que se muestre más hábil, más inteligente. Dicho de otra forma: al mejor hijo. He dejado encima de la mesa una moneda para cada uno de vosotros. Cogedla. El que compre con esa moneda algo con que llenar la casa se quedará con todo.

Se fueron. El primero compró paja, pero sólo consiguió llenar la casa hasta la mitad. El segundo hijo compró sacos de plumas, pero no consiguió llenar la casa mucho más que el anterior.

El tercer hijo – que consiguió la herencia- sólo compró un pequeño objeto. Era una vela. Esperó hasta la noche, encendió la vela y llenó la casa de luz.

- ¿Cuántos párrafos tiene el texto?
- Uno de los párrafos comienza con un guión. ¿Qué quiere decir eso?

- ¿Qué podrías comprar con menos de tres euros que llene una habitación?
- ¿Qué significa la expresión *en su lecho de muerte*?
- Escribe lo que compra y lo que consigue cada hijo.

	1 <sup>er</sup> hijo	2 <sup>o</sup> hijo	3 <sup>er</sup> hijo
COMPRA			
CONSIGUE			

- Pon una cruz en las afirmaciones que sean verdaderas:
  - El tercer hijo es el más inteligente porque gasta menos dinero.
  - La vela llenó la casa porque era de noche y todo estaba oscuro.
  - Los dos hijos mayores ni siquiera intentaron llenar la casa.
  - El tercer hijo fue más inteligente porque usó la vela en el momento oportuno.
- Indica la idea principal del texto y elabora un breve resumen.

**2. Describe, de forma subjetiva, qué ves desde una ventana de tu casa.**

## GRAMÁTICA

**1. Señala los elementos que intervienen en la comunicación, en la siguiente situación:**

*Carmen se levanta y da los buenos días a su madre*

Emisor:

Receptor:

Mensaje:

Código:

Canal:

**2. En el siguiente texto localiza los sustantivos y clasificalos en comunes y propios.**

“Toni se admiraba desde el asiento trasero del automóvil de su padre Carlos. A través de la ventanilla veía en primer término el pantano de Alarcón. Sobre él se alzaba majestuoso el castillo medieval y al fondo las montañas de la Sierra del Corzo se recortaban como las garras de un descomunal oso negro.”

COMUNES:

PROPIOS:

**3. Escribe el plural de los siguientes sustantivos:**

sofá: \_\_\_\_\_

pastel: \_\_\_\_\_

israelí: \_\_\_\_\_

buey: \_\_\_\_\_

jabalí: \_\_\_\_\_

vaso: \_\_\_\_\_

tesis: \_\_\_\_\_

nariz: \_\_\_\_\_

autobús: \_\_\_\_\_

**4. Escribe el femenino de los siguientes nombres:**

ABAD

CABALLO

MINISTRO

PRINCIPE

EMPRERSARIO

GALLO

CONDE

EMPERADOR

YERNO

**5. Clasifica en comunes, propios, concretos, abstractos, individuales, colectivos.**

CHICO:

JAVIER:

ÁLAMO:

ALAMEDA:

MANZANA:

ARENA:

**6. Subraya los adjetivos calificativos de este texto:**

Nos pusimos a trabajar ahora con gran diligencia, y nunca he pasado diez minutos de más intensa excitación. Durante este intervalo desenterramos un cofre oblongo de madera que, por su perfecta conservación y asombrosa dureza, había sido sometido a algún procedimiento de mineralización.

EDGAR ALLAN POE, *El escarabajo de oro*.

Anaya.

**7. Explica en que grado aparecen los adjetivos de las siguientes oraciones:**

- Laura es la más simpática de todas mis amigas.
- La película que vi ayer era aburridísima.
- Antonio es el mayor de sus hermanos.
- El avión es más rápido que el coche.
- Esta playa es tan bonita como aquella.
- David es el peor de la clase.

**8. Forma un sustantivo a partir de los siguientes adjetivos.**

Blanco	
Inteligente	
Sincero	
Loco	
Oscuro	

**9. Conjuga el pretérito imperfecto y el pretérito pluscuamperfecto de indicativo, del verbo “comer”.**

**10. Subraya los verbos de las siguientes oraciones. A continuación, señala el tiempo y el modo de cada verbo.**

- a) Jaime, escucha sus advertencias.
- b) Les encantó que trajeras pequeños regalos para todos.
- c) No sé si llegará a tiempo al partido.
- d) Venid, tengo los CD que me pedisteis.
- e) Cuando finalmente empiece el discurso, la gente ya se habrá ido.

**11. Escribe el infinitivo de los siguientes verbos y di a qué conjugación pertenecen:**

- |          |           |
|----------|-----------|
| Agarró:  | vendería: |
| cojo:    | vendría:  |
| ven:     | llamase:  |
| oye:     | sabía:    |
| tuviera: |           |

**12. Completa la siguiente tabla con la forma no personal correspondiente de cada verbo.**

		Gerundio
abrazar		
	conseguido	
		leyendo

**13. ¿En qué número, persona, tiempo y modo están los siguientes verbos?**

- saltaseis
- bailarían
- beben
- cantaré
- he corrido
- comían
- hubiese cantado

**14. Analiza las siguientes palabras en raíz, sufijos y prefijos.**

formación                      pequeño                      antiaéreos                      verdadera

rapidez                      intensidad                      nuboso                      realeza                      ventanal



**15. Subraya los pronombres de la siguiente oración:**

“ Ella había recogido mi teléfono cuyo timbre era semejante al suyo.”

**16. Sustituye los nombres en negrita por los pronombres correspondientes:**

- **José y Laura** fueron a esquiar el domingo.
- **Mi hermana y yo** hemos estado en Italia este verano.
- **Mis compañeras** han ganado el primer premio del concurso.
- Me compré **estos pantalones** ayer.
- Desde aquí puedo ver **la playa**.

**17. Indica si las palabras destacadas de las siguientes oraciones son determinantes o pronombres. Fíjate en el ejemplo.**

- a) Quería este cómic, pero me regalaron aquel.  
*este: determinante demostrativo; aquel: pronombre demostrativo.*
- b) ¡Qué alegría! ¿Cuántos habéis venido?
- c) ¿Llegaste el primero? ¡Creía que habías quedado en segundo lugar en la carrera!
- d) Esto es para mi hermano. Ese paquete de la mesa es para mi.
- e) Tu entrada está aquí, la mía la tengo en la cartera.
- f) ¿Tienes bastantes monedas? Solo me quedan unas pocas...
- g) Tenía muchas opciones, pero al final no eligió ninguna.

**18. Completa las siguientes oraciones con los adverbios que convengan.**

- Mañana será.....tarde.
- Mi hermano siempre se sienta.....de mi.
- .....es muy pronto.
- He comido sopa y.....pasta.
- Mi perro siempre se duerme.....de mi cama.

He puesto los zapatos.....de la puerta  
 Mis abuelos viven muy.....  
 Mi teléfono funciona.....desde hace tiempo.  
 .....quizá mañana vayamos a la montaña.  
 ..... sé por qué te pones así.

**19. Identifica las preposiciones y los adverbios del siguiente texto:**

Desde hace varios años solemos ir de vacaciones a Bayona, incluso en aquellos veranos en los que el tiempo no es bueno. Excepto Maribel, toda la familia se traslada a la casa de la playa al comenzar el mes de julio. Allí nos lo pasamos fenomenal porque podemos disfrutar de la tranquilidad y del sosiego que produce un pequeño pueblo de mar. Si algún día se nos ocurre ir a la ciudad, tenemos Pontevedra muy cerca.

**20. Señala con un aspa ( X ) la opción adecuada.**

	adjetivo	verbo	preposición	pronombre	determinante
Cantaba					
Reflexivo					
Tapando					
De					
El					
Mío					
Colaréis					
Ocho					
Hasta					

**21. Escribe la forma verbal correspondiente:**

- . 1ª persona, singular, pretérito perfecto simple de indicativo del verbo **temer**:
- . 2ª persona, singular, pretérito imperfecto, indicativo del verbo **adivinar**:
- . 3ª persona, singular, presente de subjuntivo del verbo **presentar**:
- . 1ª persona, plural, pretérito anterior de indicativo, verbo **aprender**:
- . 2ª persona, plural, pretérito perfecto compuesto de subjuntivo, verbo coser:
- . 3ª persona, plural, pretérito imperfecto de subjuntivo, verbo **nadar**:
- . 2ª persona, plural, condicional simple de indicativo, verbo **vender**:
- . 3ª persona, singular, futuro compuesto de indicativo, verbo **estudiar**:
- . 3ª plural, pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo, verbo **pasar**:

**22. Relaciona las palabras subrayadas con la categoría gramatical a la que pertenecen (sustantivo, adjetivo, verbo, adverbio, pronombre, determinante):**

La **instrucción** que **faltaba** era **decisiva**.

**Solicitará** una **beca** de estudios.

La **necesidad** nos hace **fuertes**.

El **centro** de la ciudad es muy **pequeño**.

Aquí **construyen** pisos muy **amplios**.

**Anteayer**, **él** mantuvo la cabeza inclinada sobre **el** pupitre todo el rato.

¿**Vosotros** no habéis visto lo que ha ocurrido **aquí**?

**Algunos** viven **cerca** del instituto.

Ellos comen **demasiados** pasteles.

Por favor, guarde **usted ahora** este libro en **aquella** estantería.

### LÉXICO

#### 1. Escribe un sinónimo y un antónimo para cada término.

PALABRA	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
Pronto		
Barato		
Honesto		
Frío		
Generoso		
Tranquilo		

#### 2. Escribe, al menos, dos palabras derivadas en cada caso.

joya:

jardín:

caja:

bruja:  
terapia:  
hierba:

**3. Forma la familia léxica de PAN. Por ejemplo: panecillo.**

**4. Clasifica las siguientes palabras según el cuadro:**

	SIMPLES	DERIVADAS	COMPUESTAS	PARASÍNTETICAS
Tapacubos				
Calles				
Submarinista				
Callejero				
Prefabricados				

**5. Las siguientes palabras son polisémicas. Escribe dos oraciones con cada una, pero con una acepción distinta:**

sierra:

- a)
- b)

falda:

- a)
- b)

cañón:

- a)
- b)

**6. Completa estas frases con la palabra que corresponda:**

- baca/vaca: La \_\_\_\_\_ muge. / El coche no lleva \_\_\_\_\_
- basto-ta/vasto-ta: Una llanura \_\_\_\_\_./Un tejido \_\_\_\_\_./ Una persona \_\_\_\_\_
- bello/vello: Tiene \_\_\_\_\_ en los brazos./ Un paisaje \_\_\_\_\_
- bienes/vienes: Posee muchos \_\_\_\_\_./¿\_\_\_\_\_ o te quedas?
- botar/votar: \_\_\_\_\_ en las elecciones./ \_\_\_\_\_ la pelota.
- rebelarse/revelar: Se \_\_\_\_\_ contra el capitán./ las fotos./ \_\_\_\_\_ el secreto.
- sabia/savia: Es una mujer muy \_\_\_\_\_ / La \_\_\_\_\_ del árbol.
- tubo/tuvo: No \_\_\_\_\_ suerte./El \_\_\_\_\_ está roto.

**LITERATURA**

**1. Lee atentamente este texto y contesta a las cuestiones:**

*Fue su último día casi feliz. El último día que se sintió segura. Contestó el examen con entusiasmo. El sol de junio se colaba por la ventana del aula, dibujando un ribete dorado y ardiente sobre su pupitre. El sudor le resbalaba por la espalda, y su mano se pegaba al papel.*

*Había llegado a la última pregunta y sabía la respuesta. Las ideas fluían por su mente como olas triunfantes, a pesar de que tenía la sensación de que alguien había atravesado con un clavo la mano con la que escribía. Quería parar y estirarla, pero solo quedaban cinco minutos, y aquellas ideas ondulantes se lo impedían.*

- ¡Alto! – gritó el señor Betts.

*El señor Betts le recogió el examen y le sonrió.*

**a) El narrador (persona):**

**b) Los personajes (protagonista y antagonista):**

**c) El lugar y el tiempo:**

**d) La estructura (cómo se llama cada parte, qué líneas ocupan, y qué sucede en cada parte):**

## **2. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F):**

- Según su importancia en la acción, los personajes pueden ser protagonistas o antagonistas.
- Las narraciones siempre transcurren en un tiempo y un espacio determinados.
- El tiempo de una narración es la época en la que sucede la historia.
- Los hechos narrados siempre tienen que aparecer en el orden en que han ido ocurriendo.
- La lírica es el género literario en el cual se cuentan hechos que han ocurrido a unos personajes.
- Cuando el narrador cuenta una historia en primera persona, nos encontramos ante un poema.
- La lírica es el género en el que se manifiesta el mundo interior del autor o la autora, es decir, sus sentimientos y sus emociones.

## **3. Identifica las figuras literarias de estos textos.**

“La dama es una linda locomotora en traje negro”

“Tanto dolor se agrupa en mi costado, que por doler me duele hasta el aliento”

“En la ladera de un cerro por mi mano tengo plantado un huerto”

“Nuestras vidas son los ríos”

“El viento me habla de ti”

**4. Mide los versos de la siguiente estrofa y señala su rima. ¿Se trata de una rima asonante o consonante? ¿Cómo se llaman los versos?**

El diamante de una estrella \_\_\_\_\_  
ha rayado el hondo cielo. \_\_\_\_\_  
Pájaro de luz que quiere \_\_\_\_\_  
escapar del universo \_\_\_\_\_  
y huye del enorme nido \_\_\_\_\_  
donde estaba prisionero \_\_\_\_\_  
sin saber que lleva atada \_\_\_\_\_  
una cadena en el cuello. \_\_\_\_\_

FEDERICO GARCÍA LORCA: «El diamante».