

ACTIVIDADES DE REFUERZO 2

1. Lee los dos textos y di si son descripciones objetivas o subjetivas:

TEXTO A:

Es una descripción subjetiva porque añade el punto de vista u opinión de quien describe.

TEXTO B:

Es una descripción objetiva porque señala los rasgos o características reales del parque de Doñana.

2. Al describir a las personas, se suelen utilizar adjetivos calificativos. Relaciona cada uno de los siguientes sustantivos con dos de estos adjetivos.

ojos: *verdes y achinados*

piernas: *esbeltas y largas*

boca: *sonrosada y amplia*

nariz: *afilada y chata*

cabello: *escaso y rubio*

carácter: *afable y alegre*

3. ¿Qué es un retrato? Escribe un retrato de ti mismo. (ENVÍA UN CORREO CON TU RETRATO)

Es una descripción de las características físicas y psicológicas y morales de una persona.

4. Inventa onomatopeyas. Escribe cómo suena. (OS PONGO LAS MÁS COMUNES)

– crujido: ¡Crac!

– el timbre del instituto: ¡Ring, ring!

– gota de agua al caer: ¡Ploc!

– aplausos: ¡Chap, chap!

5. Indica qué recurso literario se utiliza en estos enunciados:

– Las nubes caminan hasta el horizonte: *personificación*

– Tus labios son como fresas rojas: *simil*

– Las fresas de tu boca: *metáfora*

– El tic-tac del reloj me mareaba: *onomatopeya*

6. Relaciona las dos columnas y crea personificaciones. (MÁNDAME LAS TUYAS AL CORREO)

El viento acaricia mi cara.

Un amanecer espléndido sonreía hoy en mi ventana.

Los buenos pensamientos duermen plácidamente.

7. Clasifica estos nombres. Fijate en el ejemplo: alameda: común, concreto, colectivo.

Bondad : *común, abstracto*

cariño: *común, abstracto*

Madrid: *propio, topónimo*

rodilla: *común, concreto, individual*

piara: *común, concreto, colectivo*

equipo: *común, concreto, colectivo*

8. Relaciona cada nombre individual con su correspondiente colectivo:

barco – flota

soldado – ejército

cerdo – piara

músico – orquesta

espectador – público

montaña - cordillera

9. Escribe el femenino de:

el tigre tigresa

el juez jueza

la pantera (es epiceno)

el compañero la compañera

el príncipe princesa

el artista la artista

el joven la joven

el barón la baronesa

el padrino la madrina

el actor la actriz

10. Clasifica las siguientes palabras según las reglas generales de acentuación:

balón, teléfono, tejado, perejil, micrófono, cárcel, metáfora, París, respuesta, recibir, lápiz.

- Agudas
 - Con tilde: *balón, París*
 - Sin tilde: *recibir, perejil*
- Llanas
 - Con tilde: *cárcel, lápiz*
 - Sin tilde: *tejado, respuesta*
- Esdrújulas: *teléfono, micrófono, metáfora*

REFUERZO CON UN TEXTO

(ENVÍA UN CORREO CON LAS RESPUESTAS DE LOS EJERCICIOS DEL 1 AL 6)

7 Analiza las siguientes formas verbales.

Recordaba: 1ª o 3ª persona del singular de pretérito imperfecto de indicativo.

Aparecer: forma no personal, infinitivo simple.

Vivíamos: 1ª persona de plural del pretérito imperfecto de indicativo.

8 Todas las palabras siguientes tienen diptongos. Subráyalos y separa las sílabas.

varios:

tiempo:

cuando:

Aurelia:

opinión:

aficionada:

indiferencia:

puntualmente:

sentimientos:

despues:

recuerdo:

nuestro:

piel:

conversaciones: